TAO 文化振興財団事業 協賛募集企画書

ご挨拶・趣旨

拝啓 時下ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

私たち「TAO文化振興財団」は、日本の伝統芸能である和太鼓をベースに、 世界 27 か国・観客動員数 1000 万人を超える 「DRUM TAO」のパフォーマンスを通じて、 文化芸術の発展と地域社会とのつながりを深めてまいりました。

> そして、より持続可能で広範な社会貢献を目指し、 芸術教育の普及、地域活性化、次世代育成を柱に、 さまざまな事業を展開しています。

これらの活動を支えるため、 法人・団体の皆様からの温かいご支援を賜りますよう、 お願い申し上げます。



「和太鼓で地域を元気にする」

【主な事業内容】

和太鼓体験プログラム

DRUM TAO によるワークショップを開催し、 小中高生を中心とする地域の方々に 和太鼓を体験していただく。

地域教育事業への寄与

地域の高校を中心に、DRUM TAO 指導の和太鼓部を 設立・支援し、全国世界から学生を誘致する。 地域の学校の生徒減少に歯止めをかけ、 地域の元気へとつなげる。

地域活性化プロジェクト

野外常設劇場「TAO の丘」を設立・運営し、 全国世界から観客を誘致する。 また、地域の観光事業者と連携し、 地域の発展に寄与する。

地域行政との連携

DRUM TAO の名声や経歴を活用し、 さらに地域行政と連携し、多種多様なイベントを支援する。 ・国民文化祭・おおいたのプロデュース ・文化庁文化芸術支援事業における地域芸能との コラボレーション公演などを行う。



社会貢献を目的とした「TAO文化振興財団」設立。 公演やイベントの支援事業を始める。

- DRUM TAO の地元大分竹田にて、地域の観光事業者と連携した「TAO の夏フェス」を主催。
- 2 祖母・傾・大崩ユネスコエコパークオフィシャルアーティストに DRUM TAO が任命され、その運営全般を引き受ける。
- 3 東京オリンピック前のラグビーワールドカップ 2019 の開催都市特別サポーターに DRUM TAO が任命され、その運営・支援を行う。
- 4 阿蘇くじゅう国立公園の敷地内に野外常設劇場「TAO の丘」を設立。その運営を始める。
- 5 より持続可能な観光資源を目指し、地域の「野焼き」や整備事業に貢献する。
- 6 コロナ禍に、文化庁の子ども支援事業として、「TAO の丘」に多くの子どもたちを招待する。
- 7 海外の富裕層を「TAO の丘」へ誘客する。観光庁の観光資源開発事業に貢献する。
- 8 「TAO 文化振興財団」にご協賛いただいた資金をもとに、さらに多くの子どもたちを招待する。









協賛プラン

●ブロンズ会員

協賛金: 20,000円

特典:「TAO の丘」ペアチケット 1 組 (2 枚)

●ゴールド会員

協賛金:500,000円

「TAOの丘」ペアチケット 3 組 (6 枚) 「TAOの夏フェス」ペアチケット 3 組 (6 枚)

「TAOの夏フェス」終演後の特別 After Party に 6 名様招待「TAOの丘」公式ホームページに企業名掲載「TAOの丘」ゴールドサポーターボードに企業名掲載

●シルバー会員

協賛金:100,000円

「TAOの丘」ペアチケット 2 組 (4 枚) 「TAOの夏フェス」ペアチケット 1 組 (2 枚) 「TAOの丘」公式ホームページに企業名掲載

●プラチナ会員

協賛金: 1,000,000円

「TAOの丘」ペアチケット 5 組 (10 枚) 「TAOの夏フェス」ペアチケット 5 組 (10 枚)

「TAOの夏フェス」終演後の特別 After Party に 10 名様招待「TAOの丘」公式ホームページに企業名掲載「TAO の丘」プラチナサポーターボードに企業名掲載

※個人名の記載も可。※協賛金額の累計によって、特典が変わります。※協賛金は全て、財団の非営利活動に充てられます。



申し込みフォームまたはお電話、メールにてご連絡いただけます。

申し込みフォーム

QR

振込先

口座名義:財) TAO 文化振興財団

■大分銀行 本店営業部 普通 7557988

■ゆうちょ銀行 179 (当座) 0172493

■ゆうちょ銀行 01720-5-172493

※恐れ入りますが、振り込み手数料はご負担ください。

お問い合わせ先

一般財団法人 TAO 文化振興財団

₹878-0205

大分県竹田市久住町白丹板木 7571-2

TEL: 0974-76-0950

メールアドレス: tao-foundation@drum-tao.com

DRUMTAO

世界観客動員数 1000 万人。

【結成・拠点】

1993 愛知県で結成

1995 大分県竹田市久住町へ拠点移転

2000 稽古場・劇場を含む「TAOの里」建設

【国内外での躍進】

2004 エディンバラ・フェスティバルで世界デビュー(全公演完売)以後、ワールドツアー開始

2009 TAOの里に2000人収容の野外劇場「赤兜」完成

2010 北米ツアー全公演完売。バンクーバー五輪にも出演

2016 ニューヨーク・オフ・ブロードウェイ公演初挑戦(全公演完売)

2024 世界観客動員数1000万人を超える

【メディア・コラボ活動】

2012 以降 UNDER ARMOUR、JUNKO KOSHINO、米米CLUB、EXILE、

THE RAMPAGEなどとコラボ

2018 紅白歌合戦出場

2022 世界的ゲーム『Apex Legends』の楽曲制作

【常設公演・劇場】

2017 東京常設劇場「万華響」スタート

2019 通年で500公演を実施

2020 野外常設劇場「TAOの丘」グランドオープン

【近年の活動】

2023 結成30周年。ヨーロッパ・アジアでワールドツアー、SUMMER SONIC出演

2024 北米、インド初公演

2025 サウジアラビア、欧州ツアー、ロンドン公演

大阪·関西万博出演

現在、国内班・海外班・常設劇場班の三班体制で年間600公演を行う

